

Jemný dotek brutalismu Sklárna Moser představuje novou kolekci Magnus od Jana Plecháče

29. dubna 2025, Karlovy Vary – V novince sklárny Moser se propojuje na první pohled neslučitelné – nekompromisní estetika brutalismu a ručně foukaný křišťál. Kreativní ředitel Moseru Jan Plecháč v kolekci Magnus přetavil svou dlouholetou fascinaci brutalistní architekturou do solitérů, které překvapují nejen svým objemem, ale i emocionální hloubkou.

Kolekce přichází v době, kdy brutalismus zažívá renesanci – a Magnus ho představuje ve své křišťálové interpretaci. Jan Plecháč v návrzích zúročil architektonické vzdělání a zhmotnil typické formy tohoto směru do výrazných linií a proporcí váz, jejichž hmota i barevnost čerpají z estetiky, která zásadně ovlivnila architekturu a vizuální kulturu 60. a 70. let.

„Brutalistní stavby provokují, vzbuzují respekt a vyvolávají úžas. Vynikají silným autorským rukopisem, který jim dodává výjimečnost. A právě taková je i kolekce Magnus,“ říká Jan Plecháč, kreativní ředitel sklárny Moser.

Každá váza z kolekce má vlastní charakter a měřítko, ale spojuje je jednotný vizuální jazyk. Podobně jako architektonické objemy spolu navzájem komunikují, a přesto si uchovávají osobitost.

Barevná paleta vychází z interiérů typických pro brutalistní estetiku, kde dominovaly teplé, zemité tóny s nádechem hnědooranžové. Při výrobě se používá tradiční technika podjímání, umožňující vrstvení barev. Ve sklárně vůbec poprvé došlo ke spojení topasu a modré, čímž vznikl nový žlutozelený odstín. Toto neobvyklé spojení navíc vytváří jemný kouřový efekt. Každý kus je tak originálem a výsledkem barevné alchymie, která má ve sklárně své pevné místo.

Magnus je zároveň poctou odvaze – konkrétně té, kterou před sto lety projevil Leo Moser, syn zakladatele sklárny, když se vydal do berlínských laboratoří, aby společně s chemiky vytvořil zcela nové spektrum odstínů. „Chci navazovat na jeho odvahu. Být energií, která Moser posouvá dál,“ dodává Jan Plecháč. V kolekci se tak prolíná minulost s budoucností – monumentální styl s jemností ruční práce, víra v tradiční řemeslo a síla tvůrčí vize.

Specifika kolekce Magnus:

Váza Magnus 17,5 cm, cena: 22 500 Kč

Váza Magnus 26 cm, cena: 70 000 Kč

Váza Magnus 36,5 cm, cena: 112 500 Kč

Fotografie ke stažení [zde](#).

Moser

O Moseru

Společnost MOSER, a. s., se sídlem v Karlových Varech se již 168 let věnuje výhradně ruční výrobě skla. Její díla, která jsou vyráběna z kvalitního bezolovnatého křišťálu, dobývají úspěšně český i zahraniční trh. Díky tomu dnes firma patří mezi přední české exportéry a reprezentuje tak celosvětově umění českých sklářů. Moser je členem francouzské asociace Comité Colbert, která si klade za cíl udržet a rozvíjet tradiční rukodělnou výrobu luxusních výrobků. Klíčovým momentem pro sklárnu bylo také nedávné zapsání sklářské ruční výroby na Reprezentativní seznam nemateriálního kulturního dědictví lidstva UNESCO. A rovněž velký úspěch na předávání cen Czech Grand Design 2023, na kterém za svou kolekci Duše lesa získala titul Výrobce roku a její kreativní ředitel Jan Plecháč ocenění Designér roku a zároveň se stal absolutním vítězem. Více na www.moser.com.

Kontakt pro média

Barbora Vondalová

Moser a.s.

barbora.vondalova@moser.com

+420 731 466 851